



La Biblioteca Diocesana “*San Tommaso d’Aquino*” indice la seconda edizione del  
***Concorso letterario riservato ai giovani studenti degli Istituti Secondari Superiori  
della Diocesi di Alife-Caiazzo***

**“Un giorno ho incontrato...”**

- Il concorso è riservato agli studenti degli Istituti secondari del territorio Diocesano che all’atto della presentazione della domanda abbiano compiuto il 16° anno d’età.
- La partecipazione al concorso è assolutamente gratuita.
- È possibile partecipare al concorso compilando l’apposito modulo e consegnandolo entro il 30 novembre 2014 ai docenti incaricati alla raccolta in ogni Istituto o presso la direzione della Biblioteca Diocesana in Via A. Scorciarini Coppola, 234, Piedimonte Matese (CE).
- All’atto della presentazione della domanda di partecipazione è necessario sottoscrivere l’accettazione del regolamento, la liberatoria per l’utilizzo e la pubblicazione del materiale prodotto e consegnato per il concorso.
- La scheda di iscrizione al concorso va controfirmata da uno dei genitori o da chi ne fa le veci.
- Il concorso è inserito all’interno delle attività istituzionali della Biblioteca Diocesana, con speciale riferimento ai compiti di conoscenza e diffusione della cultura e della storia della Comunità diocesana, di dialogo, incontro e apertura alle persone e alle questioni.
- I racconti vincitori del concorso saranno pubblicati in una antologia pubblicata nella primavera del 2015.
- Il concorso prevede la partecipazione di elaborati che partendo dal tema “**Un giorno ho incontrato... Daniele, Tobia, Ruth...**” mantengano le caratteristiche descritte nel regolamento parte integrante del presente bando.
- Per una completa valutazione dei termini e delle modalità di partecipazione si invita a prendere visione della totalità dei punti previsti nel regolamento e di fare riferimento alla direzione della Biblioteca Diocesana : sito internet [www.bibliodac.it](http://www.bibliodac.it) – pagina facebook <http://www.facebook.com/bibliodac> – e-mail [info@bibliodac.it](mailto:info@bibliodac.it) – tel. 0823786166 – fax 0823543233



## “Un giorno ho incontrato... Daniele, Tobia, Ruth...”



Concorso letterario riservato ai giovani studenti  
degli Istituti Secondari Superiori  
della Diocesi di Alife-Caiazzo

### **REGOLAMENTO**

#### **1. Requisiti di ammissione**

- I. Possono partecipare al concorso gli studenti degli Istituti secondari del territorio Diocesano che all'atto della presentazione della domanda abbiano compiuto il 16° anno d'età.

#### **2. Modalità di partecipazione**

- I. La partecipazione al concorso è assolutamente gratuita;
- II. È possibile partecipare al concorso compilando l'apposito modulo e consegnandolo entro il 30 novembre 2014 ai docenti incaricati alla raccolta in ogni Istituto o presso la direzione della Biblioteca Diocesana in Via A. Scorciarini Coppola, 234, Piedimonte Matese (CE);
- III. All'atto della presentazione della domanda di partecipazione è necessario sottoscrivere l'accettazione del regolamento, la liberatoria per l'utilizzo e la pubblicazione del materiale prodotto e consegnato per il concorso;
- IV. Con la firma della liberatoria si garantisce anche che l'elaborato non si configuri come diffamatorio, osceno o frutto di plagio;
- V. Nel modulo di iscrizione al concorso tutti i campi dovranno essere obbligatoriamente compilati;
- VI. La scheda di iscrizione al concorso va controfirmata da uno dei genitori o da chi ne fa le veci.

#### **3. Tema del concorso**

- I. Il concorso è inserito all'interno delle attività istituzionali della Biblioteca Diocesana, con speciale riferimento ai compiti di conoscenza e diffusione della cultura e della storia della Comunità diocesana, di dialogo, incontro e apertura alle persone e alle questioni.
- II. Il concorso prevede la partecipazione di elaborati che partendo dal tema “Un giorno ho incontrato... Daniele, Tobia, Ruth...” presentino racconti liberamente ispirati alle storie di personaggi della Bibbia o ai temi dell'incontro e dell'amicizia a partire dalle storie dei protagonisti della Storia della Salvezza; è possibile e auspicabile che i racconti siano ambientati nel vissuto quotidiano e nella esperienza dei giovani di oggi.

#### **4. Caratteristiche degli elaborati**

- I. Ogni partecipante al concorso può presentare un solo racconto inedito\*;



- II. gli elaborati, presentati nella forma del racconto, avranno una lunghezza compresa tra un minimo di 10.000 battute (spazi inclusi) e un massimo di 18.000;
- III. gli elaborati dovranno essere consegnati a partire dal 1 dicembre 2014 e entro il termine perentorio del 31 gennaio 2014;
- IV. gli elaborati saranno consegnati in duplice copia: una cartacea e l'altra in documento elettronico con formato .doc o compatibile e .pdf;\*\*
- V. le due copie saranno anonime, senza alcuna indicazione delle generalità dell'autore, che invece saranno indicate in un formulario a parte inserito in una seconda busta a sua volta compresa nel plico principale;
- VI. le buste e il modulo per le generalità saranno fornite dalla Biblioteca all'atto dell'iscrizione;
- VII. sul plico non andrà inserito alcun tipo di segno di riconoscimento, pena l'esclusione dal concorso;
- VIII. in nessuna parte dell'elaborato vanno indicati il nome e i recapiti dell'autore, pena esclusione.

\*Inedito: opera libera da diritti, non pubblicata in nessuna forma da alcuna società editoriale o di self publishing.

\*\* Tutte le indicazioni sulle caratteristiche formali e tecniche del file sono riportate nell'apposita pagina del sito web della Biblioteca diocesana ([www.bibliodac.it](http://www.bibliodac.it)) o del sito istituzionale della Diocesi ([www.diocesi-alife-caiazzo.it](http://www.diocesi-alife-caiazzo.it)).

## 5. Finalità, comitato tecnico; giuria popolare

- I. Il fine ultimo del concorso è la pubblicazione dei 4 racconti finalisti, e di altri elaborati scelti a insindacabile giudizio della commissione in un volume della Collana della Biblioteca Diocesana "*Non tu radices portas sed radix te*", pubblicato al termine delle selezioni finali;
- II. tutti i partecipanti al concorso potranno chiedere il riconoscimento dell'attività svolta per l'attribuzione del "credito esterno", così come previsto dalla normativa scolastica;
- III. Il Comitato di Lettura, presieduto da S. E. il Vescovo, è composto dal Responsabile della biblioteca e da altri membri (docenti e professionisti dell'editoria e della stampa) i cui nomi saranno resi pubblici al momento della chiusura del termine di consegna degli elaborati;
- IV. La giuria popolare sarà composta da un numero di 5 persone sorteggiate tra i presenti ad ogni serata del Torneo Letterario e che affiancherà nel giudizio altrettanti membri del comitato di lettura per eleggere il racconto vincitore per ogni serata.

## 6. Fasi del Torneo

- I. **Fase 1 / Preselezione** (Febbraio 2015):
  - a. Il Comitato di Lettura vaglierà i racconti pervenuti e ne selezionerà 20 che saranno quindi introdotti alla prova successiva, ovvero al "Torneo Letterario";
  - b. i nomi dei 20 finalisti verranno comunicati tramite pubblicazione sui siti istituzionali della Diocesi e della biblioteca.
- II. **Fase 2 / Torneo Letterario** (marzo-aprile 2015):



- a. il “Torneo Letterario” si svolgerà in quattro serate presso la Biblioteca Diocesana di Piedimonte Matese, la Sala degli Stemmi dell’Episcopo di Caiazzo, il salone parrocchiale di Alvignano, il salone parrocchiale di Alife;
- b. gli autori selezionati avranno a disposizione 7 (sette) minuti al massimo per presentare il proprio lavoro utilizzando una tecnica espressiva a loro scelta (lettura, canto, danza, recitazione, presentazione multimediale...);
- c. durante il torneo si avrà la possibilità di essere ascoltati dalla giuria tecnica (comitato di lettura) e da una giuria popolare;
- d. la doppia giuria (popolare e tecnica) stabilirà il vincitore di ogni serata;
- e. il regolamento per le votazioni e la determinazione del vincitore delle serate del torneo sarà comunicato e pubblicato contestualmente al calendario dei 4 incontri;
- f. I vincitori delle serate del torneo entreranno di diritto in un’antologia da pubblicare nell’ambito della collana della biblioteca.

**III. Fase 3 / Presentazione e pubblicazione** (entro giugno 2015):

- a. L’antologia, oltre a contenere i racconti dei vincitori decretati con l’ausilio del pubblico nelle serate del torneo, sarà composta da altri racconti finalisti, a giudizio insindacabile del solo comitato di lettura;
- b. l’elenco completo con i nomi degli autori dei racconti che saranno pubblicati verrà comunicato dopo l’ultimo appuntamento del torneo e in ogni caso pubblicato sui siti web istituzionali;
- c. l’antologia sarà presentata nel corso di un evento curato e organizzato dalla Diocesi.

**7. Motivi di espulsione e clausole finali**

- i. Plagio
- ii. Linguaggio diffamatorio e osceno
- iii. Mancato rispetto del Regolamento

La Biblioteca Diocesana si riserva la facoltà di modificare la tempistica del torneo e indicare altri elementi fondamentali al suo svolgimento dandone ampio preavviso agli iscritti e pubblicando, in ogni caso, le nuove indicazioni attraverso i soliti canali.